

Croce, Giovanni. Sacrae cantiones quinis vocibus concinendae, tum viva voce, tum etiam omni instrumentorum . . . Venezia, Giacomo Vincenti. 1601. RISM C4458. Later edition of 1605 (RISM C4459).

**Title:**

[orn. border all around]  
 SACRAE CANTIONES  
 QVINIS VOCIBVS  
 CONCINENDÆ,  
 Tum viua voce, tum etiam omni Instrumentorum genere  
 cantatu commodissimæ.  
 AVCTORE  
 IOANNE A CRVCE CLODIENSI,  
 In Ecclesia Diui Marci Musices Magister,  
*CVM PRIVILEGIO.*  
 [Printer's mark]  
 VENETIIS,

---

Apud Iacobum Vincentium. M. D C I.

**Index:**

[orn.]  
 INDEX  
 [orn.]

[column 1]

Audi Domine  
 Verbum iniquum  
 Domine refugium  
 Veni Domine  
 Dies sanctificatus  
 Deus canticum  
 Tribularer  
 Secundum multitudinem  
 Angelus Domini  
 Diligam te Domine  
 Ego rogado patrem

[column 2]

Non turbetur cor vestrum  
 Sancta Maria  
 Hodie completi sunt

Benedicta sit sancta Trinitas  
 O sacrum conuiuum  
 Sancta & immaculata  
 Ereditimini  
 Descendi in hortum  
 Aspice Domine  
 Vidi speciosa

IL FINE.

### Contents:

- AVdi Domine hymnum & orationem, quam seruus tuus orat coram te hodie vt sint oculi tui aperti & aures tuae intente super domum istam die ac nocte.  
 VERbum iniquum & dolosum longe fac a me Domine diuitias & paupertatem ne dederis mihi sed tantum vieti meo tribue necessaria.  
 DOmine refugium factus est nobis à generatione in generationem priusquam noctes fierent aut formaretur terra & orbis à seculo, & usque in seculum tu es Deus.  
 VEni Domine & noli tardare relaxa facinora plebi tuae & reuoca dispersos in terram suam veni Domine & noli tardare.  
 DIes sanctificatus illuxit nobis Venite gentes & adorate Dominum, quia hodie descendit lux magna in terris Hæc dies quam fecit Dominus exultemus & lætemur in ea.  
 DEus canticum nouum cantabo tibi Alleluia in psalterio decem cordarum psallam tibi Alleluia.  
 TRibularer si nescirem misericordias tuas Domine tu dixisti nolo mortem peccatoris, sed vt magis conuertatur & viuat, qui Chananæam & Publicanum vocasti ad pœnitentiam. Prima pars.  
 SECundum multitudinem dolorum meorum in corde meo consolationes tuae, lætificauerunt animam meam, qui Chananæam & Publicanum vocasti ad pœnitentiam. Secunda pars.  
 ANgelus Domini descendit de cœlo & accedens reuoluit lapidem & super eum sedid & dixit mulieribus, nolite timere scio enim quia crucifixum queritis, iam surrexit venite & videte locum ubi positus erat Dominus Alleluia.  
 DIligam te Domine fortitudo mea Dominus firmamentum meum & refugium meum, & liberator meus Deus meus adiutor meus & sperabo in eum.  
 EGo rogado patrem & alium paraclitum dabit vobis Alleluia vt maneat vobiscum in æternum spiritum veritatis Alleluia.  
 NOn turbetur cor vestrum alleluia Ego vado ad patrem alleluia & dum assumptus fuero à vobis mittam vobis spiritum veritatis, & gaudebit cor vestrum alleluia.  
 SANcta Maria succurre miseris iuua pusillanimes refoue flebiles Ora pro populo interueni pro Clero intercede pro deuoto femineo sexu.  
 HOdie completi sunt dies Pentecostes Alleluia Hodie Spiritus sanctus in igne discipulis apparuit & tribuit eis charismatum dona, misit eos in vniuersum mundum prædicare & testificari Qui crediderit [& baptizatus fuerit] saluus erit Alleluia.  
 BEnedicta sit sancta Trinitas atque indiuisa unitas confitebimus ei quia fecit nobiscum misericordiam suam.  
 OSacrum conuiuum In quo Christus sumitur recolitur memoriam passionis eius Mens impletur gratia & futuræ gloriæ nobis pignus datur Alleluia.

SAncta & immaculata virginitas quibus te laudibus efferam nescio quia quem cœli capere non poterant tuo gremio contulisti.

EGredimini & videte filiæ Syon Reginam vestram quam laudant astra matutina cuius pulchritudinem Sol & Luna mirantur & iubilant omnes Fili Dei.

DESCENDI in hortum meum vt viderem poma conualium & inspicerem si floruissent vineæ & germinaissent mala punica Reuertere funamitis vt intueamur te.

ASpice Domine de sede sancta & cogita de nobis Inclina Deus meus aurem tuam & audi Aperi oculos tuos & vide tribulationem nostram.

VIdi spetiosam sicut columbam ascendentem desuper riuos aquarium cuius inestimabilis odor erat nimis & sicut dies verni circundabant eam flores rosarum & lilia conualium.

**Part-books:**

ALTVS C<sup>6</sup> 24pp. No Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. Musical incipits available at Printed-Sacred-Music.org. Copy consulted: I-Bc (digital copy). RISM C4458. Later edition of 1605 (RISM C4459).

**Online Source:** I-Bc, Gaspari Online.